



RUST AAN DE RAND VAN DE STAD: WONEN OP MAAT VAN HET LEVEN

CH–Architecten

Op amper tien minuten van het bruisende centrum van Gent ligt een verrassend rustige woonwijk verscholen. Hier passeert amper een auto. Het enige wat je hoort, zijn kwetterende eksters die zich uitleven in dit stukje groen aan de rand van de stad. Als je richting centrum fietst, zie je al heel snel de silhouetten van de beroemde torens opduiken. Dit is een fijne plek om thuis te werken en tot rust te komen.



Team CH-Architecten

ARCHITECTUUR | KARAKTER EN CONTRAST

“De bouwheren hadden een helder verlanglijstje”, vertelt Nathalie Cruysweegs, architecte bij CH-architecten. “Een woning op maat, met doordachte looplijnen en voldoende ruimte voor thuiswerk. Het geeft veel voldoening om als architect in te spelen op wat mensen echt willen.” Samen met de eigenaars werkten ze een plan uit dat hun persoonlijkheid weerspiegelt en tegemoetkomt aan hun drukke levens. Aan de straatkant zien we een rationeel opgebouwd volume met een gevel in een lichte steen die mooi contrasteert met delen van donker aluminium. De structuur loopt door in de overkapping van de carport en maakt de gevel breder en imposanter. Het volledige rechtergedeelte, waarvan het gelijkvloers bestaat uit donker aluminium, springt wat naar voor. Op de eerste verdieping keert het aluminium terug in een opvallend, verticaal lang raamkader. De uitkraging beschermt bezoekers tegen weer en wind en markeert tegelijk de toegang tot de woning. De mix van materialen en doordachte vormen geeft het huis een sterke signatuur.

ZITHOEK | GEZELLIG EN ZACHT

Als je de vrolijke voortuin achter je laat, kom je in een sobere rustgevende hal. Je loopt van hieruit in één lijn rechtdoor naar de tuin. De aandacht wordt getrokken door de glazen deur naar de living. Die is afgewerkt met een donker aluminium sluitgedeelte over de volledige hoogte van de deur. In het hele interieur wordt gestreefd naar eenheid in het gebruik van materialen.

In de hal zit aan het plafond een ledlichtlijn die doorloopt in het salon en die de gang met de living visueel connecteert. Het leefgedeelte bestaat uit een

gezellige zithoek. Het eiken parket en de grijsgroene tinten van het salon komen terug in de rest van woning. Het zijn natuurlijke kleuren die we associëren met Scandinavische interieurs en die rust en zachtheid binnenbrengen. De gedempte tinten gaan mooi samen met het daglicht dat volop binnenvalt en geven de woning een huiselijke, ingetogen sfeer.

Achter de muur zit een kantoorruimte, een aangename werkplek voor de driedaagse telewerkweek. De keuken en de zithoek zijn van elkaar gescheiden door een grote wand die ook de structuur draagt.

KEUKEN | MATERIALEN COMBINEREN

De spatwand in de keuken is uitgevoerd in keramisch Ceppo di Gre. De steen zit verwerkt in de wand van de kooknis en vormt een bijzondere, tactiele achtergrond. Eiken planken geven plaats aan flessen olijfolie en kookboeken. De combinatie van keramiek met het warme hout verdiept de typische kenmerken van elk materiaal op zich. In het midden staat een groot witgelakt keukenmeubel waar het comfortabel koken is. Het is fijn zitten aan het barelement, dicht bij de tuin, voor een snelle ochtendkoffie of om tijdens het koken alvast te aperitieven. Aan de keuken grenst een bijkeuken, handig voor het laden en lossen van boodschappen.

De zwarte accenten van het kraanwerk, de spoelbakken en de verlichting zorgen voor ritme en contrast in het geheel. Vanuit de keuken stap je naar het terras dat gedeeltelijk overdekt is. Dit beperkt het risico op oververhitting.

BOVENVERDIEPING | SLIMME INDELING

De trap naar boven bevindt zich centraal in het woongedeelte. Op het tussenbordes zit een opvallend raam dat over de volledige hoogte is ingepleisterd en dat reikt tot aan de dakrand. Het maakt de hal overdag aangenaam licht. Boven kom je in een centrale nachthal, waar de verschillende functies vertakken: links een extra gastenkamer en een bureau en rechts het slaapgedeelte met badkamer, dressing en slaapkamer.

De badkamer is comfortabel en elegant ingericht. Voor de wand aan het bad werd ook hier gekozen voor keramisch Ceppo di Gre. De kleurtonen suggereren rotsen, kiezel en stromend water – dat sluit perfect aan bij de natuurlijke sfeer van de ruimte. De zwarte accenten vinden we terug in de douchebeglazing, het kraanwerk en de handdoekenradiator. We lopen van hieruit door naar de dressing die zich tussen de bad- en slaapkamer bevindt. Elke ruimte kan afgesloten worden. Je bereikt de slaapkamer via de badkamer/dressing of via de nachthal. Hier komt de grijsgroene kleur terug op een van de hoofdmuren. De kamer kijkt uit op een groendak, dat het groen nog meer in de slaapkamer binnenbrengt. De woning is uitgerust met geothermie, een geavanceerd systeem dat koelte uit de bodem trekt en via de vloerverwarming verspreidt. Deze passieve koeling houdt het binnenklimaat aangenaam en constant, zelfs op warme dagen zonder airco, en zonder comfortverlies.

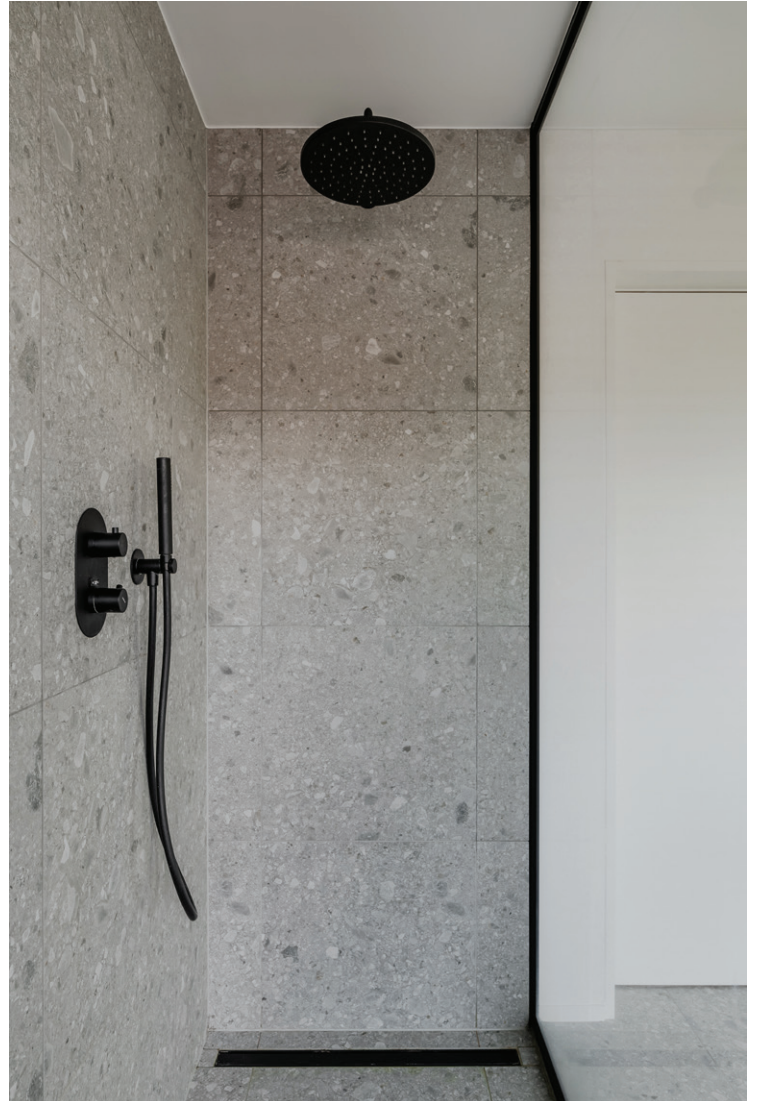
AANPAK | TEAMWERK

Achter het huis ligt een wilde tuin met kleurrijke bloemen en planten – een levendig tegengewicht voor de strakke architecturale lijnen van de woning. De bewoners genieten volop van hun nieuwe thuis. De bouw nam amper tien maanden in beslag. Dankzij goede afspraken vooraf, regelmatige werfbezoeken van de eigenaren en de kordate aanpak van CH-Architecten bleef het project mooi op schema. Kortom: een sterk team met een sterk architecturaal eindresultaat.



Kozijnloze binnendeuren: Xinnix Door Systems







PARTNERS & LEVERANCIERS

Tekst: Hilde Berckmoes | Fotografie: Thomas Evrard

Architect
CH- Architecten, Gent
www.ch-architecten.be

Kozijnloze binnendeuren
Xinnix Door Systems, Harelbeke
www.xinnix.eu

Trap
CP Trappen BV, Kapellen
www.cp-trappen.be

Gewelstenen
wienerberger, Kortrijk
www.wienerberger.be